

Samtal i Letnany

ofullständig dialog av Christian Lanciai (2005)

Personerna :

John
Owe
Folke
Rutger

Scenen föreställer ett sjaskigt hotellrum i Prags förstad Letnany.

Copyright © Christian Lanciai 2005

John (springer uppretad in på scenen, rycker upp en dörr i vredesmod, varvid det rummets innehåll öppnar sig: några vänner kring ett bord med cigaretter och flaskor och glas.)

När fan tänker ni egentligen sluta stoja och hindra alla normala människor från att sova!

Owe Lugna dig, John. Slå dig ner. Ta dig ett glas. Vi har ju semester.

John Lika fullt är det natt, och det finns folk som vill sova!

Folke Gör det?

Rutger Nej, det är bara tidigt på morgonen.

Owe Vi har långt kvar till morgonen, John. Försök nu vara lite trevlig i stället.

Folke Vi har mycket kvar att diskutera.

Rutger Tack och lov är det långt kvar till slutet av flaskorna.

John Vad håller ni på med egentligen som ni fortsätter att gaffla om natt efter natt? Sover ni aldrig?

Folke Vi bara dissekerar världen.

Owe (till John) Han menar att det finns så mycket att gå till rätta med här i världen.

Folke Inte minst i vårt gamla förstockade hemland.

Rutger Det passar så bra att utreda hopplösa fall på ett ställe som detta.

John Men här finns även andra gäster. Det är inte bara jag här som har behov av någon nattsömn.

Owe Bra. Bjud in dem. Vi har tillräckligt med flaskor kvar.

Folke Det räcker åt hela världen.

John Ni är fulla allihop!

Folke Det är meningen.

Owe Sätt dig nu ner, John, ta det lugnt och ta dig ett glas och säg oss vad du menar om Einstein och hans upplösning av den empiriska vetenskapen.

John (tvingas sätta sig ner) Vad fan snackar ni om?

Rutger Ge honom ett glas. (*Folke häller upp ett fullt glas vodka åt honom.*)

Folke Vi är i Letnany, John. Här gäller det att prata sig ut ur situationen.

John Vilken situation?

Rutger Världens situation. Vi sitter fast i den, förstår du. Vi kommer inte ut ur grottekvarnens ekorrhjul. Därför har vi hamnat och fastnat i Letnany, där alla dörrar låses utifrån och där alla dubbelrum bara har en nyckel.

Owe Nå, vad menar du egentligen om Einstein?

John Vad har ni själva kommit fram till om Einstein?

Rutger Att han bara var ett barn av sin tid som genomskådade den och fann en massa svarta hål överallt i alla system som troddes bergsäkra.

Owe Han slog hål på materialismen.

Folke Och lämnade efter sig ett svart hål i stället som hela världen nu försvinner ner i, som i en universell dammsugare som suger ner allt och ingenting kan koppla ur.

John Ni bara gaggar.

Owe Nej, vi filosoferar.

Rutger Faktum är att vi konstaterar fakta.

John Världen har inte gått under ännu.

Folke Nej, men den är på god väg. Den globala miljöförstörelsen bara accelererar hela tiden samtidigt som växthuseffekten gör det och kommer med ständigt värre orkaner som slår sönder kuststäder och bygder och höjer havsnivån till syndaflodsproportioner.

John Och vad tror du vi kan göra åt saken?

Owe Folke menar att vi själva inte kan göra mycket men vet ändå vad som måste göras.

John Och vad måste göras?

Rutger Folkes recept är en total världsenergirevolution, där all förbränningsenergi omgående måste ersättas med solenergi. Problemet är bara att den teknologin ännu inte har slagit igenom.

Folke Frågan är om vi hinner innan världen försvinner. Utvecklingen bromsas naturligtvis av dem som profiterar av oljeindustrin, främst arabländerna och Bushadministrationen, som bara är en oljemaffia som lever på världsmiljöförstörelsen och på att växthuseffekten inte hejdas.

John Lösningen är alltså enkel. Det är bara att producera solfångare globalt.

Owe Precis. Rigga upp dem i alla öknar och låt dem arbeta året runt, så är världens energiproblem lösta och därmed även miljöförstörelsen och växthuseffekten.

John Överbefolkningen då?

Rutger Har du glömt att det finns Aids i världen och att den epidemin fortfarande varken kan hejdas eller botas? Samtidigt återkommer malarian i hela tredje världen och lungtuberkulosen i alla eftersatta länder. Det fixar sig nog. Ingen vettig människa vill längre sätta barn till världen så som den ser ut idag.

Owe Det ligger något i det.

Folke Men hur hamnade vi här egentligen? Har ni tänkt på det?

Owe Det bara blev så. Alla slutar vi förr eller senare i en återvändsgränd.

Rutger Letnany är återvändsgrändernas återvändsgränd.

Folke Det är Kafkas paradiset. I som här inträden, låten hoppet fara.

Owe Ja, så är det.

Rutger Du sitter fast med oss, John. Du kommer inte ut härifrån mera.

Folke Här löser vi alla världens problem medan världen går under.

Rutger Ja, vad kan vi göra? Vi är ju inspärrade i Letnany.

Owe Vi kan alltid hitta en utväg genom flaskan.

Rutger I Östeuropa tog vodka aldrig slut. Gorbatsjovs misstag var att försöka hejda vodkamisbruket. Då fick han folket emot sig, och Sovjetunionen klappade ihop med

hela Warszawapakten, för det var bara den billiga hejdlösa vodkan som hållit systemet uppe.

Folke Nu har det brakat åt all världens väg.

Rutger Tack och lov för det. Återstår bara för Amerika och Kina att braka samma väg. Sedan har vi alla de ruttna smådiktaturerna, juntan i Burma, Lukasjenkos maffiavälde i Vitryssland, Mugabes skräckvälde i Rhodesia, den absurde Khadaffi och den löjliga Fidel Castro, som överlevt sig själv och blivit lika gaggig som Reagan.

John Ni har då tydligen en förmåga att sätta hela världen på fötter.

Folke Det är det vi är till för.

Rutger Vad tror du annars vi gör i Letnany?

Owe Super.

Rutger Vad annars?

Owe Fördelen med att supa är att man då alltid kommer fram till sanningen. Nackdelen är att man inte minns den efteråt.

John Varför super man då?

Owe För att komma fram till sanningen.

Rutger Låt oss då verkligen göra det och inte bara sitta här och gaggga. Vad är sanning? Vad är meningen med livet? Hur fungerar det egentligen? Vad händer efter döden?

Owe Det får man se då.

Rutger Försök inte klara dig undan frågan. Den angår oss alla.

Owe Men vi kan aldrig få veta svaret säkert förrän efteråt, och då är det för sent.

John Folk har dock haft upplevelser och erfarenheter av att befinna sig utanför kroppen, så tydligen är man inte sin egen kropp.

Folke Äntligen börjar han prata. Varför kom du inte tidigare?

John Ni klarade er så bra utan mig. Ni levde ju låda så att taket på hotellet lyftes.

Owe Kalla det inte ett hotell. Det här är Bar Barbar.

John Men baren är stängd för länge sedan.

Owe Därför sitter vi här på rummet och super.

Rutger Och det gör vi förbannat rätt i.

Folke Låt detta bli ett sanningens ögonblick som varar för evigt. Låt vad vi nu kommer fram till om livets och dödens hemligheter och världsordningens övergående hopplösa tillstånd för alltid bli ihågkommet och nedtecknat och bevarat.

Rutger Vem skall då vara sekreterare?

Owe Det får du vara.

Rutger Nej. Låt John vara det. Han kom in i rätta ögonblicket.

John Jag vägrar. Jag skriver för långsamt.

Owe Ja, jag kan då inte vara det.

Folke Inte jag heller.

Owe Då sitter vi där med vår enastående klarhet och visdom och lösningen på alla världens problem med våra tvättade halsar och skägget i brevlådan.

Folke Det är Letnany lag.

Rutger Det ser inte bättre ut.

John När vi nu ändå diskuterar så svåra problem och ingen hör oss eller ser oss eller övervakar oss eller ens stenograferar vårt samtal, varför då inte behandla förtrycket här i världen, som ju aldrig har tagit slut och väl aldrig kommer att ta slut?

Owe Allt tryck lättar om man bara dricker litet.

Rutger Vi är för fulla för så tunga spörsmål, John. Vem är förtryckt här i Letnany?

John Vi alla. Det är ju därför vi är här.

Folke Han har faktiskt rätt.

Owe Även om vi kanske är det känner vi inte av det så länge vi dricker.

Rutger Det är därför vi dricker.

John Vad jag menar är, att vi befinner oss här i hjärtat av världens förtryck strax utanför Prag, där Charta 77 drogs upp som den definitiva protesten mot allt undertryckande av varje form av humanism, och där Tjeckoslovakiens förtryckta och förbjudna författare började sprida sina arbeten genom Samizdat, stencilering på eget förlag på egen bekostnad, varför de sattes i fängelse eller nödgades gå i landsflykt. Här har vi hela förtryckskomplexet i ett nötskal, och vi är väl själva också alla ihjälrefuserade eller svartlistade eller åtminstone inte vitlistade författare. Hur skall vi klara ut förtryckets dilemma? Ni kan lösa alla världens problem men icke detta.

Folke Världen tålde aldrig höra sanningar då de alltid uppfattades som subversiva.

Owe Så enkelt är det. Den som säger sanningen får fan för det. Fråga Jesus.

Rutger Han är död.

Owe Han rörde på sig efter döden.

John Nu är vi där igen. Man rör på sig fast man är död.

Folke Nej, det var mycket enklare än så. Han dog aldrig på korset. Det var ett trick för att han ville gestalta och övertyga världen om att han var Messias. Det var ett skådespelartrick. Han lärde sig det under sina vandringsår i Indien. Ett tibetanskt evangelium berättar, att han lämnade sina föräldrar i unga år för att resa och studera i Persien och Indien, att både zoroastrianerna och hinduerna stötte bort honom men att han gillade buddhismen. Därför finns det så mycket buddhism i kristendomen. Av indiska fakirer lärde han sig hur man skulle överleva döden, alltså svälja tungan och sänka hjärtverksamheten och annat sådant. När han spikades upp på korset nämner inget av evangelierna om att han någonsin fick fötterna förstörda. När han var död stack soldaterna ett spjut i sidan på honom så att han blödde, och vattnet var ren lymfa. Alltså var han inte död när han togs ner från korset. Den som är död blöder inte. Han lurade världen tillsammans med esséerna att han var död för att den skulle få sig en Messias och en kristendom, som i alla fall var bättre än judendomen och de andra flummiga polyteistiska religionerna. När han låg i graven var det fritt fram för esséerna att skrämja bort vakterna och föra bort Jesus och återkalla honom till liv, så att han snart kunde gå omkring och visa sig igen. Men han hade gjort sitt i Israel. Hans messianska mission var fullbordad. Därför stack han iväg tillbaka till Indien i stället och stannade var han trivdes bäst i Kashmir, där hans grav finns än idag. Fråga invånarna i Kashmir och alla Pakistans Ahmadiya-muslimers.

Owe Var har du fått sådana amsagor ifrån?

Folke Det tibetanska evangeliet, som hittades av en ryss i ett kloster i Ladakh på 1870-talet.

Rutger Folke har alltid haft de besynnerligaste ting att berätta.

Owe Tur att han inte är nykter.

Rutger Vem som helst kan berätta vilka otroliga saker som helst i onyktert tillstånd.

Folke Det är det enda sanna välsignade tillståndet.

John När ni ändå håller på, varför tänder ni inte på samtidigt?

Owe Säg inte att du har grönt gräs.

John Det var bara ett hugskott. Det var liksom bara det som fattades.

Owe Tänder vi på tar det fyr i helvete i hela hotellet.

Rutger Letnanys rum är förseglade.

Folke Glöm inte att vi lever i en överklig Kafkavärld.

Rutger Där allting är tillåtet.

Owe Och allting är möjligt.

John Vi kan ju alltid börja med att fortsätta dricka ur flaskorna.

Owe Så ska det låta.

Folke När vi nu ändå håller på att dryfta ämnet, skall droger legaliseras eller inte?

Rutger Det spelar ingen roll. Legaliserade eller inte, så tar folk dem ändå. Och ju mer förbjudna och kriminaliserade de är, desto effektivare är de, och desto fler blir proselyterna. Det är väl världens mest lönsamma verksamhet idag bara för att det är kriminaliserat.

John Det är skillnad på droger och droger. Somliga förstör hjärnan medan andra bara öppnar hjärnans möjligheter.

Owe Typ hasch.

John Ja, om man nyttjar det med måtta, som medicin, eller som man nyttjar whisky bara i små glas.

Folke Det blir lätt för mycket av det goda.

Owe Ja, det är det som är faran med allt gott här i livet.

Rutger Finns det några droger som är helt ofarliga?

John Nej. Men ej heller alkohol är helt ofarligt. Ej heller kaffe och te är helt ofarligt. Inte ens mjölk är helt ofarligt. Farligheten beror på mängden och syftet varmed man tar det. Allt som nyttjas i liten skala är knappast livsfarligt. Dock bör man varken suppa eller nyttja droger ensam. I sällskap däremot kan de goda effekterna bli desto högre just för att man är flera om dem.

Owe Det är väl också ganska individuellt. Somliga har gott ölsinne medan andra tål ingenting.

Rutger Så är du för en legalisering?

John Nej. Det är roligare att experimentera med droger om de förblir förbjudna.

Rutger Där har vi hela den så kallade drogromantiken, som alla faller för.

Owe Tur att vi bara håller oss till spriten.

Folke Du menar att vi annars skulle flippa ut totalt, så långt som vi redan har kommit.

Rutger Kan vi bli mera utflippade? Vi har tömt så många flaskor vodka att vi har tappat räkningen.

Owe Det är ingen idé att räkna dem. De blir ändå fler.

Folke Likväl påminner jag mig att Carl Gustav Jung i sin självbiografi beskrev en nära-döden-upplevelse så ingående och detaljerat att det bara kunde vara autentiskt.

Rutger Du menar där han svävar någonstans utanför planeten?

Folke Ja. Det är den bokens enda verkligt intressanta kapitel.

Owe Vart vill du komma med det?

Folke Jung kunde flippa ut bortom planeten utan sprit.

Owe Är du säker på det?

Rutger Freud nyttjade kokain tills han nästan kom på hispan själv, men Jung var relativt nykter.

Folke Han lärde sig av Freuds överdrifter och flummade ut i stället.

Owe Vad är det för skillnad mellan att flumma ut och flippa ut?

Folke Den som bara flummar håller sig på jorden, men den som flappar ut kan försvinna för gott och till och med misslyckas med att återvända till kroppen.

Owe Men du sa ju att Jung flippade ut och lämnade kroppen och världen.

Folke Ja. Utan sprit.

Rutger Men det var i alla fall nära döden.

Folke Ja. Annars är det svårt.

Owe Låt oss inte försöka. Låt oss hålla oss på jorden instängda i Letnany och bara dricka i stället.

Rutger Det är lika bra.

Folke Det där med att lämna kroppen och ha svårt för att få den att fungera igen är vad många LSD-trippare och ecstasy-brukare råkat ut för.

John Nej. De råkar bara ut för bestående hjärnskador.

Owe Kommer det inte på ett ut?

Rutger Ungefär. Det är lika illa.

Folke Baksmällor är värre.

Owe Det beror på vad man dricker. Vodka är rent. Punsch är rena döden.

John Vodka är för grovt. Jag föredrar sherry, madeira och portvin.

Owe Finsmakaren har talat. Tyvärr är vi inte så fina här.

John Nej, jag märker det.

Owe Tilltalar dig inte vår grovhet?

John Tyvärr, mina vänner, är den ganska typisk för svenskar som slår sig lösa i utlandet.

Rutger Så farligt är det väl ändå inte. Vi går ju varken bärsärkargång eller slår sönder alla krogar.

Folke Är du själv inte utlandssvensk då?

John Jo, men jag är permanent.

Folke Är det så illa? Vad har hemlandet gjort dig?

John Inte mig så mycket men väl andra.

Owe Nu börjar det likna något. Nu börjar vi äntligen komma någon vart. Låt oss nu slå sönder hela Sverige när vi nu kommit i gång. Vi får inte missa detta tillfälle.

Folke Då är det lika bra att du börjar som tycks ha någon laddning i ämnet.

Rutger Det är inte mera fel på Sverige än på andra länder. Det är bara andra nyanser.

Folke På vilket sätt?

Rutger Sverige är mera nyanserat på alla sätt och vis, varför man där har lättare för att komma undan med oegentligheter och fiffla med det system som är alldeles för överutvecklat.

Owe Så du menar att felet med Sverige är att den svenska modellen är så överutvecklad att folk missbrukar den?

Rutger Ja, det ingår i problemkomplexet.

Folke Jag anser att Sveriges problem är betydligt allvarligare än så. Sverige är så centralstyrt, dess folk är så bortskämt av dess eviga trygghet, att de blivit så beroende av det centraliserade trygghetssystemet, att de förlorat sitt oberoende, sin självständighet och sin förmåga att tänka själva, så att de alla fallit offer för den sjukdom som alla centralmakter måste duka under för genom sin blotta etablering, nämligen tråkigheten.

Owe Faktum är att tristessen är så dominerande i det svenska klimatet att det begås mer självmord där än någon annanstans.

Rutger Det är inte riktigt. Finland har fler självmord. Sverige står bara på samma nivå ungefär som Japan, Ungern, Österrike och Danmark.

Owe Inte om man ser till vilka som begår självmord.

Rutger Vilka menar du att begår självmord i Sverige?

Owe De överbegåvade, de betydande personligheterna, outsiders som aldrig blir accepterade av det uniforma svenska gräsossesamhället, som Victoria Benedictsson, Karin Boye, Birger Sjöberg, Hjalmar Bergman, Hjalmar Gullberg, Vilhelm Moberg, Stig Dagerman, Harry Martinson,...

Rutger Sluta nu. Det är inte roligt.

Owe Vem har sagt att självmord måste vara roligt?

Rutger Nåväl. Vissa begåvade författare har begått självmord. Också Hemingway begick självmord. Vad är det för skillnad mellan svenskar och amerikaner?

Owe Just det! I Amerika begick *en* författare självmord. I Sverige var det en tredjedel av hela yrkeskåren och det översta skiktet.

John Vi har också Stefan Zweig, Klaus Mann, Romain Gary, Arthur Koestler, för att inte tala om alla de som drack ihjäl sig och det frivilligt.

Owe Dricka ihjäl sig kan vem som helst göra frivilligt. Det är nästan den enda logiska konsekvensen av alkoholism. Vad jag påtalar är svenska kvalitetsförfattare som tog sitt liv för att avsluta det utan omskrivningar i en omfattning som saknar motstycke i andra länder.

John Självmördare har alltid sina egna högst personliga motiv. Varje fall är unikt. Hemingway led av sviterna av tvångsvård på mentalsjukhus. Stefan Zweig gjorde det när tyskarnas triumfer i andra världskriget nådde sin höjdpunkt. Romain Gary fick sin vackra begåvade fru mördad av FBI och tappade lusten att leva. Men varför de svenska författargenierna begick självmord vet jag faktiskt inte.

Owe Det är det jag menar. Det finns en skillnad.

Rutger Och du skyller den på det svenska samhället.

Owe Vad annars?

John Klimatet. De hårda vintrarna. Det nordiska vemodet. Harakiri var vanligare i Japan bland den yppersta eliten än vad självmord varit bland Sveriges främsta författare.

Folke Försvarar du Sverige?

John Inte alls. Jag menar bara att argument aldrig kan sakna motargument.

Folke Han har rätt.

Rutger Vad anklagar du då Sverige för? Varför lämnade du landet?

John Saknaden av rättvisa. I ett genomfört socialistiskt system kan det aldrig finnas någon rättvisa då allmännyttan alltid sätts före individens rätt och människovärde. Detta fick jag till slut upp till halsen i Sverige, där till exempel ensamstående mödrar skönstaxerades för att de inte prickfritt skötte sin ekonomiska bokföring.

Folke Han har rätt. I Sverige betraktas och stämplas man som skyldig om man bara blir anklagad och åtalad, och officiellt förblir man skyldig även om ens oskuld skulle bevisas. Jag tror Sverige är det enda landet i världen utom Kina där man är skyldig så fort man anklagas och aldrig kan bli fri från sin skuld ens om man lyckas bevisa sin oskuld.

John Tyvärr inträffar sådant även i andra länder. Glöm aldrig den stackars Evans som hängdes för John Christies mord medan hans oskuld blev bevisad först efter hans avrättning.

Rutger Därför avskaffades dödsstraffet i England.

John Ja. Ett bättre argument hade aldrig kunnat anföras. Men många länder har kvar dödsstraffet fortfarande, främst USA och Kina.

Owe Det var Sverige vi skulle avrätta, inte andra länder för deras oskyldiga offer. Ni förstår, saken är den, att Sverige borde vara det främsta landet i världen och är det på många punkter men har dock fläckar och skavanker.

Rutger Och de sitter där tills regeringen avlägsnar dem, för ingen annan kan avlägsna dem.

Folke Ja, det är väl så. Men är det inte samtidigt så, John, att det inte bara är Sverige du tar avstånd från men hela det västerländska samhället?

John Hela stadssamhället.

Owe Vad menar du med 'stadssamhället'?

Rutger Vad innefattar du i det?

John I princip hela den överteknologiserade västerländska civilisationen med dess kapitalistiska blindstyre. Jag menar drogsamhället och massmediehjärntvättssamhället först och främst.

Owe Vad menar du med 'drogsamhället'?

John Det samhälle som går på droger, vilket i princip är den samhällsbiten som behärskas av läkemedelsföretagen med den etablerade psykiatrin som inkquisition och legaliserad drogpåtvångare, – det samhälle som ger droger åt försvarslösa barn.

Rutger Och massmediehjärntvättssamhället?

John Det vet ni väl. Det säger väl sig självt. Det samhälle som etablerat den enbart destruktiva rockmusiken av bara oväsen och skrän och som fördummar hela världen genom enfaldig reklam-TV.

Folke Vad vill du göra åt saken?

John Tyvärr är det inte mycket jag kan göra. Det enda som kan hjälpa är information, som är den bästa motmedicinen mot allt förtryck. Alla borde informeras om rockmusikens skadeverkningar – man borde använda krukväxter som musikbarometer på vad för musik som är hälsosam och vilken som inte är det. Alla borde informeras om den etablerade psykiatrins verkliga roll i dagens samhälle som omänsklig inkquisition, där 1500-talets tortyrbänkar är ersatta med elektriska stolar för elchocksbehandling, och där 1500-talets brutala avrättningsmetoder är ersatta med en mera sofistikerad maximal förlängning av avlivandet genom medicinering till döds.

Folke Läkemedel är väl inte dödliga heller?

John Nästan alla självmord idag är relaterade till medicinering som lett till depression och mental undergång.

Owe Har du hittat något bättre alternativ till detta skräcksamhälle av massmedial hjärntvätt och tvångsmedicinering som du tagit avstånd från?

John Jag anser att en framtid bara kan byggas av sådana som tar avstånd från det, och sådana hittar man främst bland frivilliga flyktingar från samhället, till exempel i kollektiv ute på landet.

Owe Typ hippisar.

John Ja, främst utomlands på ställen som Goa, Bali, Nepal och hela resten av Indien främst uppe i bergstrakterna.

Folke Tack för att du kommer tillbaka till oss ibland och håller oss informerade.

Owe Det ska ett ställe som Letnany till för att locka fram en sån som John.

John Men nu är jag trött och behöver sova. Jag kom hit bara för att försöka få er dämpade, men i stället har jag halkat med i karusellen. Jag ber er nu att få hoppa av den.

Folke Tack för att du kom. Du gav nytt liv i debatten.

John Det var inte meningen.

Rutger Vi har kommit fram till åtskilligt. Synd att vi inte hade någon sekreterare här.

Owe I morgon har vi ändå glömt alltihop.

Folke Det är lika bra det.

John Sov på saken, mina herrar, och köp gärna nya flaskor i morgon, men håll mig utanför.

Owe I morgon sätter vi oss på Bar Barbar och tar i tu med världsproblemen på allvar.

John Det är bra om ni löser dem åt mig, så slipper jag göra det själv.

Folke Det ska vi väl kunna ordna.

Owe Vi behöver bara några fler flaskor.

Rutger Allt ordnar sig. Sov gott, John. Kom gärna igen i morgon.

John Nej, då är jag borta.

Owe Du är alltid välkommen ändå liksom alla störande element. Vi behöver fler sådana.

John Tack. Mitt gästspel har stört föreställningen tillräckligt. (*går*)

Rutger Där gick han. Vem är han egentligen?

Owe Ingen aning.

Folke Ingen vet.

Owe Huvudsaken är att han dyker upp ibland.

Folke Så vi inte får för tråkigt.

Rutger Det får vi aldrig i Letnany. Det får vi bara hemma i Sverige.

Owe Och dit kommer aldrig John mer.

Folke Vi får uppsöka honom i Letnany.

Owe Skål på det, bröder!

(De skålar hjärtligt med varandra. Ridån faller.)

Dessa "samtal i Letnany" har aldrig ägt rum utan är helt hypotetiska. John (naturligtvis Johannes B. Westerberg) har aldrig varit i Letnany, samtalen är en spekulering i hur det kunde ha varit om han infunnit sig där, och vilka de andra tre figurerna kan vara får publiken spekulera i helt och hållet själva. Dessa spekuleringer kan kompliceras av det faktum att de nattliga debatterna i Letnany '95 vanligen involverade mer än tre personer.

Till tioårsminnet av resan till Letnany sommaren 1995.

Darjeeling 10.11.2005